

클로드와 힉스필드가 에프터이펙트 자동화를 만든다 !

이 영상은 AI 모델 클로드 (Claude) 와 영상 자동화 도구 힉스필드 (Higgsfield) 를 활용하여 어도비 에프터이펙트 (After Effects) 작업 과정을 자동화하는 방법을 시연합니다. 힉스필드의 에펙 플러그인과 MCP 기능을 클로드와 연동하여, 클로드에 특정 '스킬' 을 부여함으로써 복잡한 모션 그래픽 및 영상 제작 작업을 AI 가 주도적으로 수행하게 합니다. 특히, 클로드용 영화 제작 및 모션 그래픽 스킬을 다운로드하거나 직접 제작하여 에펙 작업을 시작하고, AI 가 자동으로 생성한 결과물을 검토하는 전반적인 워크플로우를 보여줍니다. 이 기술은 영상 제작의 효율성을 크게 높여 광고 및 콘텐츠 제작 분야에 혁신적인 변화를 가져올 잠재력을 가집니다. (트랜스크립트 부재로 인한 메타데이터 기반 추론)

CHANNEL

AI 각효과

VIDEO ID

ZsS7ULEcMSI



Executive Summary

영상 시청 전 빠른 정보 습득을 위한 요약

SUMMARY

이 영상은 AI 모델 클로드 (Claude) 와 영상 자동화 도구 힉스필드 (Higgsfield) 를 활용하여 어도비 에프터이펙트 (After Effects) 작업 과정을 자동화하는 방법을 시연합니다 . 힉스필드의 에펙 플러그인과 MCP 기능을 클로드와 연동하여 , 클로드에 특정 '스킬' 을 부여함으로써 복잡한 모션 그래픽 및 영상 제작 작업을 AI 가 주도적으로 수행하게 합니다 . 특히 , 클로드용 영화 제작 및 모션 그래픽 스킬을 다운로드하거나 직접 제작하여 에펙 작업을 시작하고 , AI 가 자동으로 생성한 결과물을 검토하는 전반적인 워크플로우를 보여줍니다 . 이 기술은 영상 제작의 효율성을 크게 높여 광고 및 콘텐츠 제작 분야에 혁신적인 변화를 가져올 잠재력을 가집니다 . (트랜스크립트 부재로 인한 메타데이터 기반 추론)

Video Structure

영상 구성과 논리 흐름

01

인트로 및 히스필드 업그레이드 소개

02

히스필드 에프티이펙트 플러그인 다운로드 및 설치

03

히스필드 MCP 와 클로드 연동 설정

04

클로드용 영화 제작 스크립 다운로드 및 모션 그래픽 스크립 제작

05

클로드를 활용한 에프티이펙트 작업 시작 및 자동 생성 결과물 검토

06

에프티이펙트 작업 마무리 및 최종 영상 확인

Key Ideas

정보게시물로 전환할 핵심 아이디어

01

****AI 기반 영상 자동화****: 클로드와 엑스필드를 통해 에프터이펙트 작업의 상당 부분을 AI 가 자동 처리. (메타데이터 기반 추론)

02

****엑스필드 MCP****: 클로드와 에프터이펙트를 연결하는 핵심 인터페이스 또는 제어 패널 역할. (메타데이터 기반 추론)

03

****클로드 '스킬'****: 특정 작업을 수행하도록 클로드에 부여되는 맞춤형 기능 또는 지시 세트. (메타데이터 기반 추론)

04

****워크플로우 효율성****: AI 를 활용하여 영상 제작 시간을 단축하고 반복 작업을 줄이는 방법 제시. (메타데이터 기반 추론)

05

****커스터마이징 가능성****: 클로드용 스킬을 직접 제작하여 특정 요구사항에 맞춰 자동화 구현. (메타데이터 기반 추론)

06

****광고 / 콘텐츠 제작 혁신****: AI 를 통한 영상 제작 자동화가 광고 및 다양한 콘텐츠 분야에 미칠 영향. (메타데이터 기반 추론)

DreamLabs Application

DreamLabs 내부 적용 관점

01

**** 마케팅 / 홍보 영상 제작 ****: DreamLabs 의 제품 및 서비스 홍보 영상 , 광고 콘텐츠 제작 시 AI 자동화 도입으로 제작 시간 및 비용 절감 .

02

**** 내부 교육 / 브리핑 자료 ****: 사내 교육 영상 , 기술 브리핑 자료 등 정형화된 영상 콘텐츠 제작에 활용하여 효율성 증대 .

03

**** 콘텐츠 프로토타이핑 ****: 다양한 영상 아이디어를 빠르게 시각화하고 테스트하는 데 AI 자동화 기능을 활용하여 기획 단계를 가속화 .

04

**** 개인화된 콘텐츠 생성 ****: 특정 사용자 그룹을 위한 맞춤형 영상 콘텐츠를 대량으로 자동 생성하는 방안 연구 .

05

**** AI 에이전트 기반 워크플로우 연구 ****: 클로드 ' 스칼라 ' 과 같은 AI 에이전트 기능을 활용한 복합적인 디자인 / 개발 워크플로우 구축 가능성 탐색 .

Verification Required

모델 추론 /metadata 한계 / 원본 확인 필요

01

** 직스필드 MCP의 정확한 기능 및 역할 **: 클로드와의 연동 방식, 제어 범위, 실제 자동화 수준에 대한 상세 확인 필요. (트랜스크립트 부재로 인한 추론)

02

** 클로드 '스킬'의 구현 방식 및 성능 **: 스킵 제작의 난이도, 지원하는 에프터이펙트 기능 범위, 실제 작업 결과물의 품질 검증. (트랜스크립트 부재로 인한 추론)

03

** 자동화된 에프터이펙트 작업의 복잡성 및 유연성 **: AI가 처리할 수 있는 모션 그래픽 및 영상 효과의 수준, 커스터마이징의 용이성. (트랜스크립트 부재로 인한 추론)

04

** 직스필드 플러그인의 안정성 및 호환성 **: 에프터이펙트 버전별 호환성, 시스템 요구사항, 실제 사용 시 발생할 수 있는 문제점. (트랜스크립트 부재로 인한 추론)

05

** 실제 제작 시간 및 비용 절감 효과 **: 데모 영상에서 제시된 효율성 증대 주장의 객관적인 데이터 및 사례 확인. (트랜스크립트 부재로 인한 추론)

Source & Download Metadata

게시물과 문서 산출물 추적 정보

METADATA

Title: 클로드와 히스필드가 에프터이펙트 자동화를 만든다 !

Channel: AI 각효과

Video ID: ZsS7ULEcMSI

Source URL: <https://www.youtube.com/watch?v=ZsS7ULEcMSI>

Playlist ID: PLezuKYaDh4Rs

Generated at: 2026-07-28T15:51:46Z

Source basis: metadata_and_model_inference